

Формат описания образовательной практики «Путь мастера»

Укажите направление представленной практики (выбор одного варианта):

- Практики выявления и индивидуального сопровождения высокомотивированных школьников на муниципальном уровне и уровне образовательной организации

Название практики
«Путь мастера»

Ключевые слова образовательной практики (перечислите через запятую)

Мотивация, уровни усвоения знаний, успешность, мастерская, формы мышления.

На какую группу участников образовательной деятельности направлена Ваша практика (выбор одного или нескольких вариантов)

- обучающиеся;
- родители;
- классные руководители;
- педагоги дополнительного образования;
- педагоги-организаторы;

Масштаб изменений

- уровень образовательной организации;

Проблема: отсутствие системы работы с высокомотивированными детьми

цель: создание системы развития высокомотивированных школьников

ключевые задачи, на решение которых направлена практика:

-выявление высокомотивированных обучающихся, используя опросник родителей и учителей

-развитие обучающегося в интересующей его предметной области

-создание условий для успешного сотрудничества с другими участниками образовательного процесса

Какова основная идея/суть/базовый принцип Вашей практики?

Суть практики заключается в том, что, проходя путь от ученика до мастера (см. схема 1), ребёнок на каждой ступени мыслительной деятельности ощущает себя в определенном статусе, для каждого из которого присущ свой набор качеств.

Системную работу с высокомотивированными детьми мы рассматриваем в виде лестницы, каждая ступенька которой является обязательным этапом прохождения пути совершенствования (от ученика до мастера).

На первой ступеньки ученику предлагается стать «искателем», которому присущи такие качества, как: любознательность, смелость, самостоятельность. Все эти качества нужны для того чтобы, отправиться на поиски информации. На этом этапе ребёнок сотрудничает с родителями и учителем.

Затем переходит на вторую ступень, где выступает в роли учителя, который делится знаниями с другими облучаемыми. В этот момент у ученика происходит понимание изученной информации.

Поднимаемся на ступень выше, где ученик выступает в роли «пользователя», он самостоятельно решает практические задачи, применяя полученные знания. На данном этапе будут проявляться такие качества: решительность, самоконтроль, организованность, целеустремленность. Ученик взаимодействует сам с собой.

Следующая ступенька роль «исследователя». На этом этапе ученик анализирует, экспериментирует, сравнивает, обобщает, выявляет различия. Проявляются и воспитываются качества: внимательности, терпеливости, самостоятельности. Взаимодействует ребёнок с родителями, учителем, другими заинтересованными детьми.

Теперь можно подняться на ступеньку «творца», где ученик начинает придумывать, разрабатывать и создавать свой «продукт». На данном этапе развиваются качества: воображения, креативности, упорства. Сотрудничает с окружающими.

Предпоследняя ступенька, на которой ребёнок выступает в роли эксперта. Он может защитить свою точку зрения, доказать, спрогнозировать. Развиваются качества: справедливости, взаимоуважения, правдивости, искренности. Сотрудничество происходит с другими соперниками и партнерами, которые тоже поднимаются по «лестнице».

Ребёнок добрался до последней ступеньки, теперь его можно назвать МАСТЕРОМ.

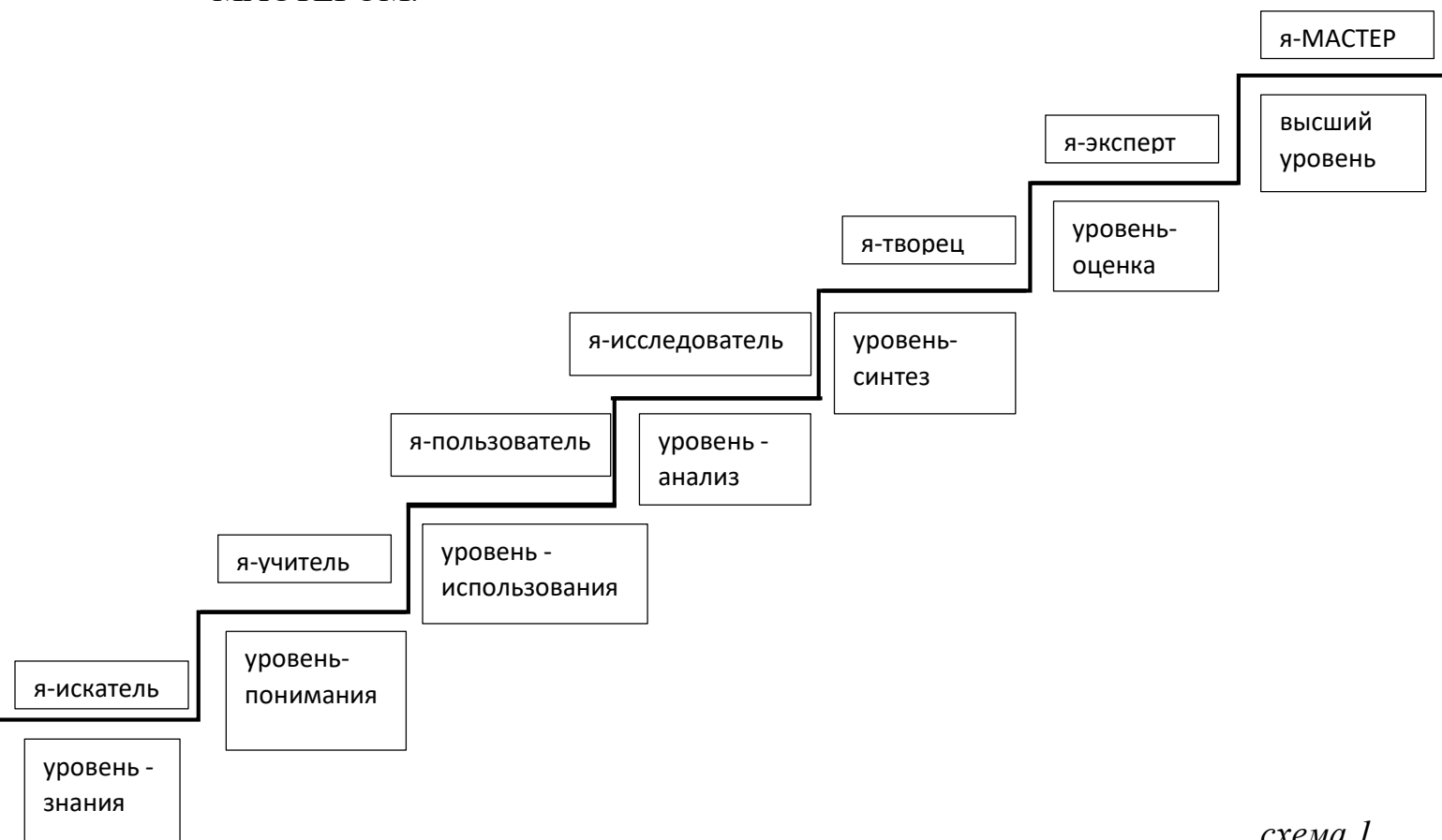


схема 1.

Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется Ваша практика?

- формы учебного сотрудничества (групповая, парная, фронтальная);
- метод тренинга – для приобретения практических знаний;
- способ моделирования;
- проекты;
- дискуссии;
- круглый стол;
- проектные задачи.

Какие результаты (образовательные и прочие) обеспечивает Ваша практика?

- берёт ответственность за собственные действия, понимает свою роль в взаимодействии;
- знает способы взаимодействия;
- владеет способом достижения уровня "мастер";
- формирование понятийного мышления;
- формирование учебной самостоятельности и познавательной активности.

Укажите способы/средства/инструменты измерения результатов образовательной практики

- участие обучающегося в проектной деятельности;
- участие обучающегося в конкурсах;
- участие обучающегося в олимпиадах;
- метод наблюдения.

При реализации практики у нас возникла трудность при переходе на третью ступень, где необходимо сохранить интерес ребёнка в случае неудачи. На ступеньке «творец» может возникнуть такая трудность, как отсутствие идеи, тогда учителю необходимо будет направить ребёнка к возникновению и реализации идеи. У обучающегося может возникнуть трудность корректного формулирования и доказательства своей точки зрения. Поэтому здесь необходим контроль учителя за процессом обсуждения.

Мы рекомендуем составить наглядный маршрут прохождения пути от ученика до мастера для того чтобы ребёнок мог «войти» в эту деятельность, увидеть значимость каждой ступеньки и отслеживать свой путь.