

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МХК)
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД
10 КЛАСС

Максимальное время выполнения заданий: 180 минут
Максимально возможное количество баллов: 119

Уважаемый участник!

При выполнении заданий Вам предстоит определённая работа, которую лучше организовывать следующим образом:

- внимательно прочитайте задание и посмотрите на предложенные Вам источники;
- если Вы не уверены в правильном ответе, не волнуйтесь – в материале заданий очень часто содержатся важные детали, опираясь на которые, Вы логически можете прийти к верному ответу;
- в аналитических заданиях оценивается умение рассуждать, наблюдать, делать выводы и строить связный текст рассуждения;
- чётко распределяйте собственное время, обращая внимание на количество баллов за каждое задание.

За каждый правильный ответ Вы можете получить определённое членами жюри количество баллов, но не выше указанной максимальной оценки.

Сумма набранных баллов за все решённые вопросы – итог Вашей работы. Максимальное количество баллов –119.

Задания считаются выполненными, если Вы вовремя сдали их членам жюри.

Желаем успеха!

Задание №1 (33 балла).

700 лет назад была создана величайшая поэма итальянского мыслителя средневековой Европы Данте Алигьери (1265 – 1321) «Божественная комедия» («La Divina Commedia»).

Вас назначили куратором проекта выставки, посвящённой этому событию.

1. Предложите общее название выставки и её девиз.
2. Назовите произведения искусства (не более ПЯТИ), которые были созданы на основе (по мотивам) «Божественной комедии». Укажите вид искусства, имя автора, название произведения с указанием жанра.
3. Какие средства интерактивности Вы предложите посетителям? Опишите их использование.

Свои ответы запишите в таблицу.

Вид искусства	Автор	Название произведения и его жанр
Название выставки и её девиз:		
Средства интерактивности и их использование:		

Баллы:

Задание №2 (21 балл).

Прослушайте музыкальное произведение, одному из авторов которого поэт Константин Симонов посвятил знаменитое стихотворение «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»

1. Какие мысли и эмоции вызывает музыкальное произведение? Передайте своё отношение к представленному музыкальному образу. Напишите 10 определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести порождаемое музыкой настроение.
2. Запишите жанр и название музыкального произведения, имена авторов, время создания.
3. Назовите средства выразительности (не более пяти), с помощью которых автор создаёт художественный образ.

Свои ответы запишите в таблицу.

Ваше отношение к представленному музыкальному образу:
Жанр и название музыкального произведения:
Авторы произведения:
Время создания произведения:
Средства выразительности, использованные автором:

Баллы:

Задание №3 (20 баллов).

Представлены фотографии 8 архитектурных сооружений.

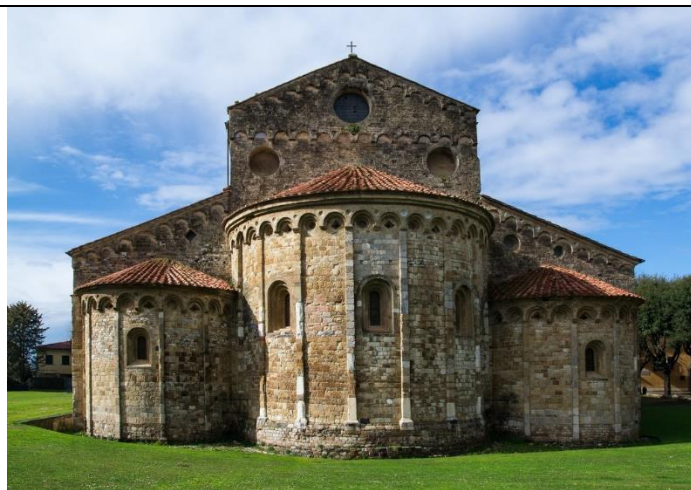
1. Соберите номера архитектурных произведений в группы по стилям. Запишите в таблицу стили с соответствующей группой произведений, соблюдая последовательность исторического развития стилей.

2. Напишите отличительные характерные признаки каждого стиля.

3. Напишите название архитектурного сооружения под №7, укажите его местонахождение и фамилию архитектора.



1



2



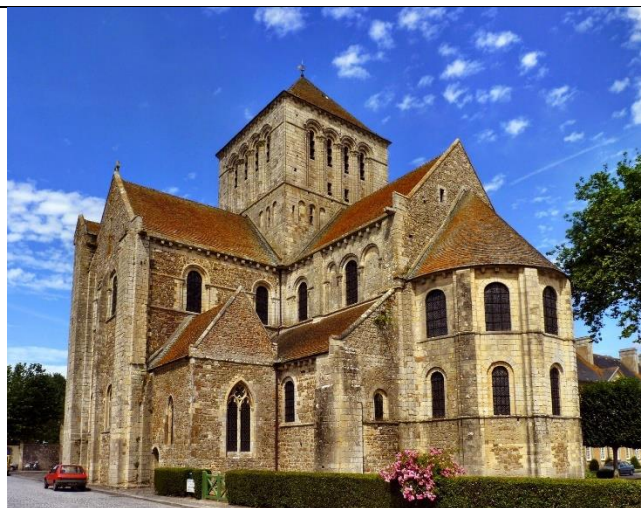
3



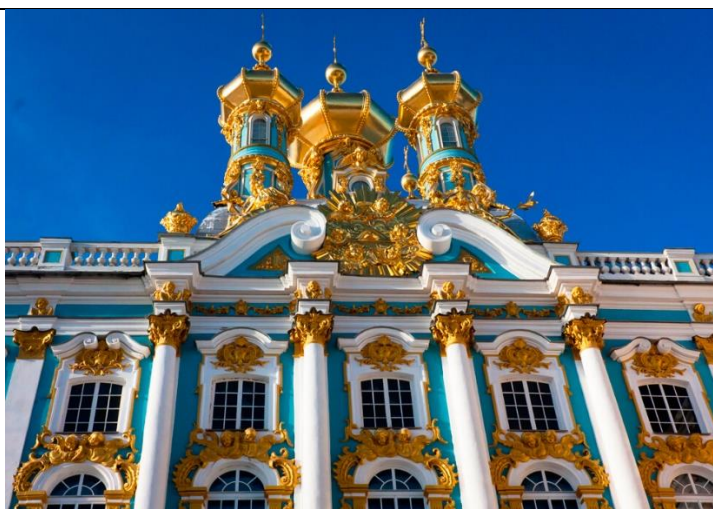
4



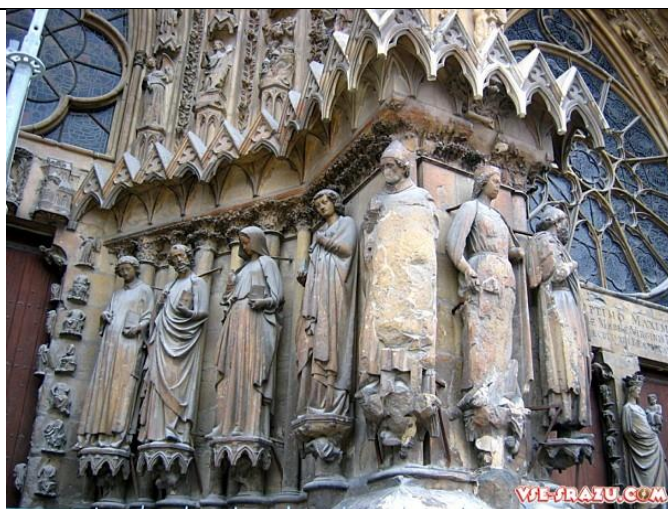
5



6



7



8

Свои ответы запишите в таблицу.

Стили в хронологической последовательности	Номера архитектурных произведений	Характерные признаки стилей

	Название, фамилия архитектора и местонахождение архитектурного сооружения под номером 7	
Баллы:		

Задание №4 (19 баллов).

Даны изображения произведения искусства, созданного скульптором, который жил и преподавал в г. Красноярске.

1. Определите произведение по изображениям, запишите его название, фамилию автора, время создания.
2. Опишите образ, который создал автор.
3. Передайте своё отношение к представленному образу. Какие мысли и эмоции вызывает изображение?
4. Назовите средства выразительности, с помощью которых автор достигает такого воздействия на зрителя.







Свои ответы запишите в таблицу.

Название произведения:
Автор произведения:
Время создания произведения:
Характеристика образа, созданного автором:

Ваше отношение к представленному образу:

Средства выразительности, использованные автором:

Баллы:

Задание №5 (26 баллов).

В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия и именованя с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответов №1 буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определения оставшимся понятиям и именованям.
4. Объедините имена и понятия в группы.
5. Дайте определение каждой группе и заполните таблицу №2.

№	Понятия и именованя	Определения
1	Амплуа	А Художественное оформление места действия на театральной сцене, создающее зрительный образ спектакля
2	Колизей	Б Музыкальная форма, а также жанр инструментальной музыки, предназначенной для исполнения инструментом-соло или дуэтом, имеющим определённую структуру.
3	Декорация	В Древнеримский храм, посвящённый всем богам
4	Сюита	Г предметы, используемые в театральных постановках
5	Авансцена	Д Большое круглое окно в архитектуре готического стиля, расчленённое фигурным переплётом на части в виде звезды или распустившегося цветка и застеклённое витражным стеклом
6	Форум	Е Сходные по характеру роли, соответствующие дарованию и внешним данным определенного актера
7	Витраж	Ж музыкальное произведение, состоящее из нескольких самостоятельных частей, объединённых общим художественным замыслом
8	Мизансцена	З передняя часть сцены (между занавесом и рампой)
9	Соната	И Центральная городская площадь, место общения жителей
10	Реквизит	К Произведение изобразительного декоративного искусств из цветного стекла, рассчитанное на сквозное освещение
11	Роза	Л Перерыв между действиями (актами) спектакля
12	Пантеон	М Музыкальная форма, в которой неизменная тема чередуется с различными эпизодами, а также музыкальное произведение с такой структурой
13	Готика	
14	Антракт	
15	Рондо	

Таблица для ответа №1

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Буквы															
Определения															

Таблица для ответа №2

№ группы	Имена и термины группы	Определение группы
1		
2		
3		
4		
Общее количество баллов за задание №5:		

